

QUINZAIN DES ECOLES ASSOCIEES

CITÉ
DES
ARTS
DANSE MUSIQUE THÉÂTRE

Du samedi 1er au mercredi 12 février 2025



écoles
de musique
associée
à la Cité des Arts

CITÉ DES ARTS
Conservatoire à Rayonnement Régional
Montpellier Méditerranée Métropole
13, Avenue du Professeur-Grasset
34090 MONTPELLIER
Tél. : 04 99 54 77 77
conservatoire.montpellier3m.fr




montpellier
méditerranée
métropole

Éditos

La Métropole de Montpellier, animée par l'énergie créative du Conservatoire à Rayonnement Régional, la Cité des Arts, continue de tisser un lien harmonieux entre les vingt-trois communes de son territoire à travers un réseau vivant de dix-huit écoles de musique associées.

La Quinzaine des Écoles Associées, rendez-vous désormais incontournable, est une véritable célébration de la diversité et du talent. Pendant deux semaines, concerts, auditions et événements culturels mettront en lumière l'engagement de plus de 1 500 élèves passionnés et de leurs enseignants. Ces jeunes artistes partageront avec nous leur enthousiasme et leur virtuosité dans des performances ouvertes à tous. Au-delà de la musique, cette quinzaine invite chaque habitant à redécouvrir la richesse et le dynamisme des communes de notre Métropole, tout en explorant des lieux culturels parfois méconnus mais toujours porteurs de créativité et de convivialité.

Ensemble, faisons de cet événement un moment de rencontre, d'émerveillement et de partage autour de la musique, vecteur essentiel de lien social et de rayonnement culturel. Nous vous invitons chaleureusement à participer à cette fête unique qui témoigne, une fois encore, du formidable potentiel artistique de notre territoire.

Michaël DELAFOSSE, Maire de Montpellier,
Président de Montpellier Méditerranée Métropole
Eric PENSO, Maire de Clapiers,
Vice-Président Culture et Patrimoine Historique
de Montpellier Méditerranée Métropole

Évènement culturel incontournable de la métropole, la quinzaine des écoles associées à la Cité des Arts, permet de découvrir ou de redécouvrir toute la richesse des offres d'enseignement musical proposées par une multitude de professionnels, amateurs et bénévoles fortement impliqués et engagés. Grâce à ce formidable réseau et à sa dynamique, les accès aux formations et aux concerts sont de plus en plus valorisés. N'hésitez pas à en profiter pleinement.

Patrick Pouget, directeur de La cité des Arts
Valéry Viné, référent proximité, citoyenneté et inclusion

PROGRAMME DE LA QUINZAIN



Samedi 01 février – Concert

Juvignac / Place du Soleil – 16 h 00

Batucada inclusive de la CDA et ateliers de percussion des écoles de musique de Juvignac et St Jean de Vedas. A ciel ouvert

Programme : une heure de musique rythmée qui va ambiancer la place du soleil

Coordination : Jean Michel Caritey

Direction : Baptiste Vallein / Nicolas Sapède



Samedi 01 février – Concert

Juvignac / Espace Lionel de Brunelis – 18 h 00

Le saxophone à l'honneur

Programme : Sandalwood de Moondog, Suite Hellenique pour quatuor de sax de Pedro Iturralde (Kalamatianos, Valse et Kritis)

Summertime de G Gershwin, Pirates des Caraïbes de Hans Zimmer, Big Chief, Green, Tomatoes, Kazatchok, Reggae Street, Tri Martelod, Funky Sax, Marche des anches, Gershwin Favourites, Panic Station, Inspecteur Gadget

Participants : ensemble de saxophones des écoles associées, de l'Harmonie de Jacou et de l'école de musique Lunel

Coordination : Jean Michel Caritey

Direction : Tristan Machacek.



Dimanche 02 février – Concerts

Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse - 15h 00

Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse - 16 h 30

Accro aux écrans le Grand Concert

Programme : le Grand concert d'Accro aux écrans, est une ode musicale à hauteur d'enfants, une rencontre artistique et humaine. Sur scène, accompagnés de Laurent Montagne et de ses musiciens, plus d'une centaine d'élèves de différentes écoles de musique vont venir chanter, mais aussi jouer des chansons créées par d'autres enfants.

Des chansons issues d'ateliers que Laurent réalise depuis plus de 12 ans dans des écoles à travers toute la France avec son comparse le musicien Pierre-Yves Serre. Des chansons pour apprendre à voir dans l'ennui, dans l'imaginaire, pour se rappeler que l'on peut prendre du plaisir avec les mots, la musique.... loin des écrans.

Ces chansons ont été spécialement arrangées pour l'occasion par le trompettiste et arrangeur Ernest de Jouy pour permettre à un maximum de jeunes musiciens, quel que soit leur niveau, de venir jouer avec leur instrument et participer à la fête sur scène.

Le Grand concert d'Accro aux écrans, c'est avant tout l'envie de réunir autour d'une aventure musicale remplie d'énergie, de poésie et humanité, de jeunes musiciens et des artistes professionnels.

Participants : Laurent Montagne, Ernest de Jouy, Pierre Yves Serre, Laurent Guillot, Colin Durand et les professeurs et élèves des écoles de musique de Saint-Jean-de-Védas, Grabels, Juvignac, Mélimusic, Beaux-Arts musique et Montferrier-sur-Lez.

Coordination : Corinne Zoumboulis.

Direction : Ernest de Jouy - Laurent Montagne.

Réservations : auprès des écoles participantes. 4 places par enfant sur scène.

☀ **Dimanche 02 février – Concert**

Jacou / La passerelle - 17 h 00

Musiques actuelles

Programme : interprétation de grands succès des années 70 à nos jours.

Participants : groupe des écoles de Saint-Jean-de-Védas, de Juvignac et de Castries.

Coordination : Jean-Michel Caritey.

☀ **Mardi 04 février – Concert**

Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse - 19 h 00

1ère partie : Lez'Orchestra – Orchestre d'élèves de l'école de musique de Castelnau-le-Lez.

Programme : « Hymne à l'Amour » de Marguerite Monnot/Edith Piaf, « Totoro » de Joe Hisaishi, « Tombé du Ciel » de Jacques Higelin. Arrangements de Romain Geney.

Participants : 50 élèves instrumentistes et choristes de l'école de musique de Castelnau-le-Lez.

Coordination : professeurs responsables des pupitres : Catherine Delaunay (cordes), Zoé Bertrand (vents), Ilan Partouche (guitare), Romain Geney (percussions/tutti), Maxime Wisniewski (chœur/piano), Dominique Jankovic (coordination).

Direction: Romain Geney.

2e partie : Carte blanche aux jeunes talents

Programme : ensemble ado : Yesterday (The Beatles), Don't Look Back In Anger (Oasis), Nirvana, The Chicken (Funky' Lez), Chameleon, Cantaloupe.

Ensemble de guitares : Day Tripper, les Beatles, Blues en mi trad, Zombie, Cranberries

Montferrier Jazz : All Blues, Miles Davis, Yèkèrmo Sèw, Mulatu Astatke, Line for Lyons

En commun Summertime !

Participants : élèves de l'école de musique de Montferrier-sur-Lez.

Coordination : Yann Rulliere.

Direction : Yann Rulliere / Pascal Bouvier.

Réservations : entrée libre dans la limite des places disponibles.

☀ **Mercredi 05 février – Concert**

Saint Jean de Védas / Chai du Terral – 18 h 30

“La musique au cinéma”

Programme : interprétation des œuvres pour guitares, cordes frottées puis guitares et cordes frottées ensemble, autour d'un répertoire de bandes originales de dessins animés, films d'animations et longs métrages.

Compositions de S.Meyers, J.Moss, L.Schiffrin, J.Williams, T.Gilkylson, E.John, N.H Brown, L.Bernstein, L.Cohen, E.Morricone, H.Zimmer, J.Hisaishi.

Participants : ce concert rassemblera trois partenaires du réseau 3 M :

La classe de guitare de la Cité des Arts, de J.B.Sobas,

Les ensembles de guitares de l'EMM de Saint Jean de Védas, dirigés par Pierre Boisset,

Les ensembles de cordes des EMM de Pérols et Saint Jean de Védas, dirigés par Charlotte Peis.

Coordination : Charlotte Peis.

Direction : Charlotte Peis et Pierre Boisset.

Réservations : entrée sur réservation.

Accessible directement avec le QR code. ▶



 **Vendredi 07 février – Rencontre** **Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse - 09 h 30**

Table ronde - Rencontre avec Claude-Henry Joubert

Programme : "la pédagogie en général, la pédagogie de groupe en particulier"

Lors de cette table ronde interactive, chacun pourra poser des questions afin d'élargir cette thématique.

Participants : Claude-Henry Joubert, compositeur et pédagogue auteur de nombreux ouvrages, dans le cadre du festival des Mardis Graves et de la quinzaine des écoles associées. Cette rencontre, en présence du compositeur, est ouverte à tous.

Coordination : Corinne Zoumboulis et Vincent Longelin.

 **Vendredi 07 février – Concert** **Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse - 19 h 00**

Cordes poétiques MES FORETS

Programme : spectacle poétique et musical consacré à la poésie d'Hélène Dorion.

Hélène Dorion propose depuis des années des lectures orchestrales de sa poésie.

Son recueil "Mes forêts" est à sa manière une œuvre musicale. Il y a quatre grands mouvements ponctués par le retour d'un thème: celui que constitue la reprise de l'expression "Mes forêts", présente au seuil de cinq poèmes.

"Mes forêts" est une expérience immersive dans la forêt des mots, à travers des paysages, pour aller vers "ce que l'on nomme humanité".

Ses poèmes seront accompagnés essentiellement par des musiques du 20^è siècle (Ravel, Stravinsky, Pärt, Ligeti, Debussy, Zimmer...).

Participants : les jeunes élèves des classes de théâtre, de violon et de harpe de l'école de musique de Juvignac, ainsi que de Melimusic et de la Cité des Arts seront les interprètes du spectacle.

Coordination : Vincent Longelin.

 **Samedi 08 février – Concert** **Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse - 17 h 00**

 **Samedi 09 février – Concert** **Montferrier / Salle du Devevou - 17 h 00**

• Lever de rideaux : Orchestre de LEZ

Orchestre TUTTI réseau

Programme : l'orchestre du réseau des écoles de musique Montpellier 3M est un orchestre éphémère. C'est une centaine de musiciens issus de ce réseau et de l'orchestre permanent du Lez qui s'assemblent pour monter un programme très varié. Cette année une particularité viendra colorer cet ensemble avec une touche de soundpainting, technique créée dans les années 1970 par Walter Thomson. Soundpainting, c'est créer de la musique sans partition en se référant à des gestes et en portant une attention particulière au soundpainter (le chef). Vous serez peut-être surpris par ce procédé qui laisse une grande liberté aux musiciens. Le chef peut aussi solliciter le public...

Participants : élèves du réseau des écoles de musique. Groupe de musiques actuelles de Castries : les flamingos

Direction : Lionel Giroud, Sébastien Charles et Nicolas Malmasson.

🌸 **Dimanche 09 février – Piano en fête** Montpellier / Cité des Arts - auditorium E. Varèse -10 h 30

Bienvenue à Piano en fête:

Une journée de fête, afin de se rencontrer entre élèves et professeurs de toutes les écoles associées de la Métropole, échanger et partager notre amour commun autour du PIANO.

Programme : des concerts d'élèves thématiques par époque, des concerts de 4 mains, de la musique de chambre avec piano, un atelier sur l'accord et le mécanisme du piano et un atelier d'improvisation au piano.

Participants : toutes les écoles de musique associées de la Métropole.

Coordination : Lili PARADAN - Beaux-Arts Musiques.

Restauration : food-truck midi et après-midi.

🌸 **Dimanche 09 février – Concert** Castries / Foyer Hippolyte Paulet - 17 h 00

Musiques actuelles

Programme : interprétation de grands succès des années 70 à nos jours.

Participants : groupe des écoles de musique de Juvignac et de Castries.

Coordination : Jean-Michel Caritey.

🌸 **Mercredi 12 février – Concerts** Castelnau-le-lez / Kiasma - 18 h 00

Castelnau-le-lez / Kiasma - 20 h 30

Tous en Chœur

Programme : le concert « Tous en chœur » est un grand événement musical réunissant les choristes des écoles de musique de la Métropole. L'occasion de découvrir un répertoire de variétés, partagé par des voix de tous âges.

18h : chœurs enfants

La première partie de la soirée met à l'honneur les chœurs d'enfants des écoles associées. Ces jeunes talents présenteront leurs répertoires avant de se regrouper pour interpréter un morceau commun.

20h30 : chœurs adultes

La seconde partie de la soirée sera assurée par les chœurs d'adultes, qui se succéderont pour interpréter des morceaux variés de leur répertoire. La soirée culminera dans un grand final réunissant toutes les voix autour de morceaux fédérateurs de pop internationale.

Participants : 10 chœurs regroupant plus de 230 participants.

Coordination : Léna Noury-Mazel.

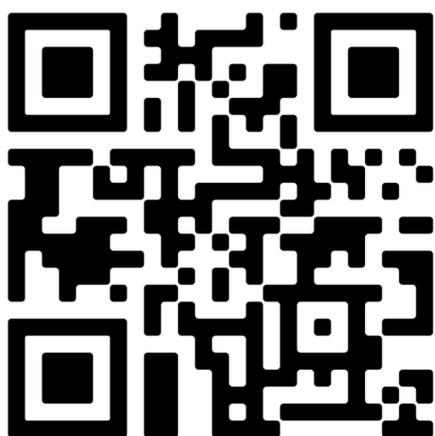
Direction des chœurs : Corinne Zoumboulis | Ninon Disdier | Léna Noury-Mazel
Josephine Bourgeois | Celia Saval Moreno | Thierry Schrotz | Serge Vilamajo.

Réservations : entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles pour chaque concert de 18h00 et de 20h30.

Place à récupérer en ligne avec ce QR code
ou à l'accueil de la MJC André Malraux de Castelnau-le-Lez.



LES ÉCOLES ASSOCIÉES, POUR EN SAVOIR PLUS



Pour tout savoir sur les écoles du réseau et bénéficier d'une source complète d'informations, nous vous invitons à consulter la brochure officielle des Écoles Associées, éditée par le Conservatoire de Montpellier, Cité des Arts.

◀ Cette brochure est téléchargeable à partir de ce QR-code.



Le programme 24.25 de la Cité des Arts est disponible et téléchargeable. ▶



CITÉ DES ARTS

Auditorium Edgard Varèse

Cité des Arts
13 avenue du Professeur Grasset
34090 Montpellier

Salle Lionel de Brunélis

Rue des cigales
34990 Juvignac

Salle de La Passerelle

Rue de l'Occitanie,
34830 Jacou

Foyer Communal H. Paulet

Route de Sommières
34160 Castries

CHAI du Terral

Allée Joseph Cambon
34430 Saint-Jean-de-vedas

Salle Le Devezou

Chemin des Tennis,
34980 Montferrier-sur-Lez

Place du soleil

34990 Juvignac

Espace Le Kiasma

1 Rue de la Crouzette,
34170 Castelnaud-Le-Lez

