

. 17h : *Solus et Choro / 1ère partie* (matheus NONO ALMEIDA / Trompette)

Solus de Verne Reynolds, de l'art de la spécialisation
Salon de musique **2**

. 17h20 : *Danse avec les notes* (Sophie GROLLIER / Piano)

Le répertoire pour piano abonde de danses diverses.
Œuvres de Ravel, Saint-Saëns, Debussy et Poulenc
Salon de musique **2**

. 17h50 : *Un musée imaginaire* (Thérèse DOLBEAU / Piano)

La découverte d'un mystérieux musée au tableaux musicaux.
Salon de musique **2**

. 18h20 : *Solus et Choro / 2ème partie* (matheus NONO ALMEIDA / Trompette)

Escale brésilienne, dans les jardins du château.
Jardin **1**

. 18h30 : *Ombres et lumière* (Emiliano PARMEGGIANI / Piano)

On se propose ici de faire l'expérience de l'éclat et de la nébulosité bien particulière d'œuvres de Brahms et Debussy, en résonance avec les tableaux de Turner, Monet...
Salon de musique **2**

. 19h-20h : *Musiques actuelles*

Sous la direction de François Carpita.
Salle polyvalente **3**

**DIMANCHE
4 JUIN**
de 10h30 à 19h30
Château des évêques - Lavérune



**DIMANCHE
4 JUIN**
de 10h30 à 19h30
Château des évêques - Lavérune

**Le pied
à l'étrier**
festival des pratiques amateurs

> concerts et spectacles ouverts à tous
> petite restauration sur place

Remerciements :

- Aux professeurs de la Cité des Arts :

- Anne-Marie Jourdan-Regnault
- Ghislain Hervet
- Elizabeth Rebreyend
- Julien Miro
- Olivier Brouard
- Olivier Vaissette
- Nicolas Serrano
- Héloïse Dautry
- Emmanuel Colombert
- Barbara Lazarevitch
- Nathalie Saint-Arroman
- Sylvie Pinchon

- Aux pianistes accompagnateurs :

Chan Kye, Hiejin Park et Corinne Paoletti

- Aux musiciens, danseurs et comédiens participants aux projets

- À l'équipe de régie encadrée par Mathieu Boudart

**CITÉ
DES
ARTS**
DANSE MUSIQUE THÉÂTRE

Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2028

montpellier
méditerranée
métropole

Le pied à l'étrier

PROGRAMME

festival des pratiques amateurs

Le Pied à l'étrier est un festival de spectacle vivant, essentiellement musical, la programmation est particulièrement éclectique : musique ancienne, musique classique, jazz, rock, musique orientale et musique contemporaine. Entre la cour d'honneur, le salon de musique et la terrasse Sud du château, venez soutenir les jeunes talents de la Métropole. Restauration possible sur place.

. 10h30 : Vent d'Est (Vivien MATHIEU / violon)
De l'inspiration musicale d'Europe de l'est au tournant du XXe siècle.
Œuvres de Dvorak, Suk, Lutoslawski et Bartok
Salon de musique **2**

. 11h : L'esprit du siècle (Daphné BABADZAN / Violon)
L'esprit des salons de musique au début du XXe siècle et de compositeurs qui s'inspirent de musique populaire.
Œuvres de Bartok et Tailleferre
Salon de musique **2**

. 11h30 : Un printemps en Provence / 1ère partie (Emma CAMUZAT / Violon)
Découverte de la richesse des musiques et danses traditionnelles provençales (violon, galoubet et tambourin).
Terrasse Sud **4**

. 12 h : Trompette d'hier et d'aujourd'hui / 1ère partie (Corentin MACHACEK / Trompette)
Slavishe Fantaisie de K. Höhne
Salon de musique **2**

. 12h10 : Un printemps en Provence (2ème partie) (Emma CAMUZAT / Violon)
Le Printemps, extrait des Quatre Saisons de A. Vivaldi.
Salon de musique **2**

. 12h20 : Trombone d'hier et d'aujourd'hui / 1ère partie (Paul AUBERT / Trombone)
Sonate pour trombone et piano.
Salon de musique **2**
Pièces de musique ancienne pour ensemble de saqueboute.
Escalier du château **2**

. 13h : Musique orientale (Classe de Ihab RADWAN)
Jardin **1**

. 13h30 : Le charme du cor romantique (Léonie DA COSTA / Cor)
Le son du cor charme les mélomanes de tous temps et les œuvres de Richard Strauss et Franz Strauss en témoignent.
Salon de musique **2**

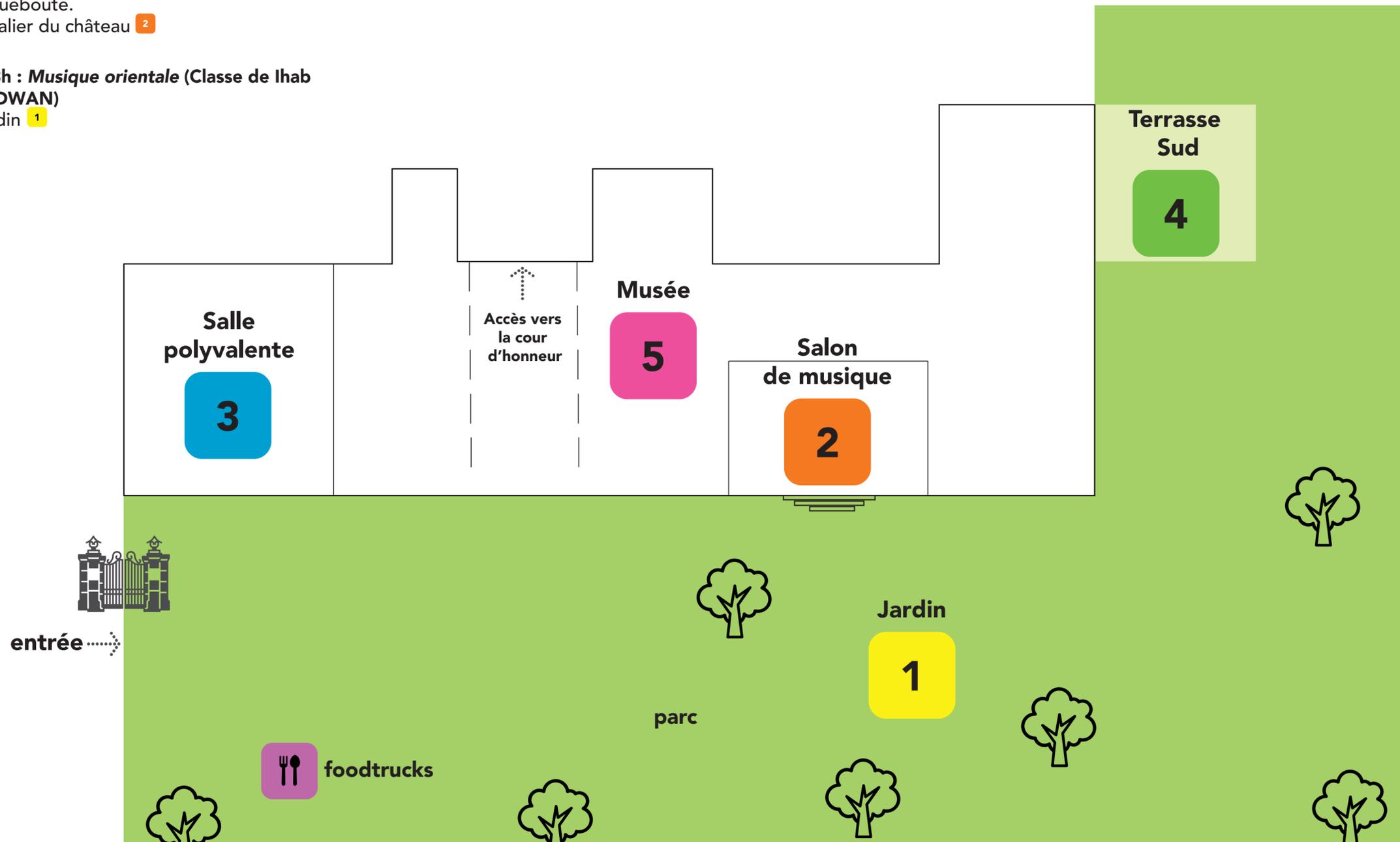
. 14h : Trompette d'hier et d'aujourd'hui / 2ème partie (Corentin MACHACEK / Trompette)
Des cuivres, du rythme et une pincée de Funk pour un programme éclectique et coloré.
Salle polyvalente **3**

. 14h15 : Le temps du saxophone (Manon CARBONA, Antonin LABARTHE et Elodie MERFELD / Saxophone)
Les œuvres phares du répertoire pour saxophone racontées par trois fervents amoureux de cet instrument.
Salon de musique **2**

. 15h30 : Le charme de la clarinette romantique (Loup-Aurian BOUSQUET / Clarinette)
Le plaisir de partager et de jouer en famille le répertoire pour clarinette et piano.
Œuvres de Brahms, Gotkovsky et Rabaud
Salon de musique **2**

. 16h : Trombone d'hier et d'aujourd'hui / 2ème partie (Paul AUBERT / Trombone)
À nouveau du cuivre et du rythme ; lorsque le trombone change de style ...
Salle polyvalente **3**

. 16h30 : « Romantique » (amour) (Mathilde PASERO / harpe)
Le thème de l'amour sous toutes ses formes, expression du sentiment amoureux à travers la poésie, le chant et la douceur de la harpe
Musée **5**



**DIMANCHE
4 JUIN**
de 10h30 à 19h30
Château des évêques - Lavérune