

# PROGRAMME 24 CULTUREL 25

CITÉ  
DES  
ARTS



Montpellier  
Méditerranée  
Métropole



Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier, la Cité des Arts, au cœur de notre ville, est un joyau artistique, témoignant de notre engagement indéfectible envers la créativité, l'innovation et le rayonnement culturel. Bien plus qu'un simple établissement d'enseignement, il est le reflet de l'âme artistique qui anime Montpellier.

Nous avons décidé de poursuivre notre chemin collectif avec des actions communes sur le territoire de M28. Nos priorités s'articuleront autour de thématiques essentielles telles que la transition écologique, l'Europe et l'inclusion. Pour la saison 2024/2025, nous mettrons en place des programmations particulières, notamment en direction de la jeunesse et de la transectorialité. Le Conservatoire continuera à jouer un rôle central dans cette dynamique, en étant un espace de formation et de découverte pour les jeunes talents de notre région.

Bonne saison à toutes et à tous.



**Michaël DELAFOSSE**  
Maire de Montpellier,  
Président de Montpellier  
Méditerranée Métropole



**Eric PENSO**  
Maire de Clapiers,  
Vice-président délégué à la Culture  
et au Patrimoine Historique de  
Montpellier Méditerranée Métropole

Partie visible de l'iceberg, le programme de la saison de la Cité des Arts illustre, une fois encore, la richesse et la densité des propositions pédagogiques et artistiques. Outre les grands événements nationaux et européens (journées du patrimoine, des musiques anciennes, du handicap...), plus 20 concerts de professeurs, 10 auditos de la danse et du théâtre, 44 masterclass, 150 auditions... sont proposés cette année. Il s'agit d'une offre culturelle importante et qualitative dont bénéficient les élèves, les enseignants et l'ensemble des usagers réguliers ou occasionnels.

Si l'on ajoute à cela les manifestations organisées par les 18 écoles associées (dont les adresses sont disponibles sur le site Internet de la Cité des Arts), on ne peut que constater l'immense travail accompli par toutes les équipes enseignantes, administratives et techniques. C'est particulièrement à elles que je souhaite adresser mes remerciements et félicitations, pour la promotion inlassable des arts sur le territoire métropolitain.

Belle année à toutes et à tous !



**Patrick POUGET,**  
Directeur de la Cité des Arts  
Conservatoire à Rayonnement Régional



UN CONSERVATOIRE OUVERT À DE NOUVEAUX PUBLICS, MÉTROPOLITAIN,  
IMPLIQUÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET LES RELATIONS INTERNATIONALES.

# SAISON 24/25

Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole est un lieu de partage et d'apprentissage. Nous maintenons cette tradition en organisant des conférences et des masterclass animées par des artistes de renommée internationale. Ces moments privilégiés permettent à nos étudiants, ainsi qu'au public, de dialoguer directement avec les créateurs, d'explorer les coulisses du monde artistique et d'approfondir leurs connaissances.

VISITES GUIDÉES

## JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 21 et dimanche 22 (après-midi)

📍 CDA

Visites guidées du bâtiment toutes les 45 minutes.

*Inscriptions auprès de l'Office de Tourisme de Montpellier.*

RENCONTRE

## JOURNÉE MONDIALE DES DÉFICIENTS AUDITIFS

Lundi 23 à 16h30

📍 CDA / Hall Juliette Gréco

Ateliers et visite de la Cité des Arts en Langue des Signes Française.

SPECTACLE

## AUDITO DU THÉÂTRE

Envol, le retour des anciens

Mardi 24 et jeudi 26 à 19h

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Représentations des anciens élèves du pôle théâtre.

RENCONTRE

## ACCUEIL DES NOUVEAUX ÉLÈVES

Vendredi 27 à 19h

📍 CDA

Soirée organisée par le Conseil des élèves.



ÉVÈNEMENT

**FIESTAGORA**

Mercredi 02 à 18h30

📍 *Agora de la Danse*

Les grands élèves danseurs de la Cité des Arts vont participer à la «FiestAgora», ouverture de la saison 24/25 de Montpellier Danse.

Plus d'infos :  
*montpellierdanse.com*

CONCERT

**SORTIE DE PÉPINIÈRE**

Vendredi 04 à 19h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Artistes de musiques actuelles accompagnés par *Victoire 2* vers un statut professionnel.  
Professeur référent : François Carpita.

COMMÉMORATION

**HOMMAGE À FRÉDÉRIC CHOPIN**

Samedi 05 à 17h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Conférence par Daniel Kan-Lacas et concert avec les élèves de la Cité des Arts.

MASTERCLASS

**PICCOLO**

Lundi 07 (après-midi)

📍 *CDA / Salle Claude Ballif*

Animée par Isabelle Mennessier.

CONCERT DE PROFESSEURS

**DUO VIOLON & PIANO**

Beethoven, Brahms

Mardi 08 à 19h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Avec Aude Perin Dureau et Pascal Jourdan.

MASTERCLASS

**FLÛTE TRAVERSIÈRE**

Mercredi 09 (journée)

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Animée par Benoit Fromanger.

CONCERT

**AUTOUR DU CANTIQUE DES CANTIQUES**

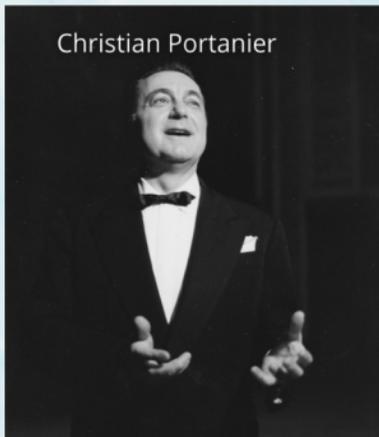
Musiques anciennes

Samedi 12 à 18h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Avec la participation d'Ars Vocalis, Pôle d'Art Vocal de l'Ensemble Arianna. Direction et clavecin : Marie-Paule Nounou. Ensemble vocal féminin de la Cité des Arts. Direction : Caroline Comola  
Œuvres de Fouché, Monteverdi....

Christian Portanier



COMMÉMORATION

## HOMMAGE À CHRISTIAN PORTANIER

Mercredi 16 à 19h

 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Les amis du chanteur montpelliérain Christian Portanier proposent une soirée hommage.

## À NOTER

AUDITIONS

### AUDITIONS PLURIDISCIPLINAIRES

Les lundis et jeudis, du 14 octobre au 10 avril

### AUDITIONS DE CLASSES

Les mardis, mercredis, vendredis et samedis

 *CDA*

CONCERT DE PROFESSEURS

### DUO OUD & PERCUSSIONS

Mardi 15 à 19h

 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Avec Ihab Radwan et Patrice Héral.

### DRAG SHOW

 Public averti

Vendredi 18 (journée)  
Spectacle vendredi à 19h

 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

ATELIER SPECTACLE

Atelier sur l'art du drag show suivi d'un concert. Proposé par le conseil des élèves de la Cité des Arts.

## ASSISES DE LA MER

Jeudi 17 (journée)

📍 *Montpellier /  
Centre Rabelais*

### ÉVÈNEMENT

Cette soirée sera l'occasion de faire connaître la réalité et les enjeux de la situation en Mer Méditerranée tout en proposant des prestations artistiques. Organisée par la Région Occitanie.

### FESTIVAL

## CLARINETTE ANCIENNE ET BASSON ANCIEN

Atelier rencontre

Vendredi 18 à 16h

📍 *CDA / Salle Germaine  
Tailleferre*

Avec Angelo Litrico et Georgio Mandolesi dans le cadre du partenariat entre l'Ensemble Arianna et la Cité des Arts.  
Plus d'infos :  
[festivaldeclarinette-montpellier.fr](http://festivaldeclarinette-montpellier.fr)

### CARTE BLANCHE

## BARTÓK À L'ANCIENNE

Flûte à bec

Samedi 19 à 11h

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Carte blanche du département de musiques anciennes.



MASTERCLASS CONCERT

**LE HAUTOIS DANS TOUS SES ETATS****Lundi 04 et mardi 05 (journées)****Concert mardi à 19h**

 **CDA / Auditorium Edgard Varèse**

Animée par Sébastien Giot.  
Ensemble de hautbois.

CONCERT DE PROFESSEURS

**DMITRI CHOSTAKOVITCH DÉJÀ 50 ANS!****Vendredi 08 à 20h**

 **Montpellier / Salle Molière**

Œuvres de chambre avec piano de D. Chostakovitch pour les 50 ans de sa disparition.  
Avec Maxime Hochard, Marina Capstick et Rébecca Sidi.

ATELIER

**LA PHYSIOLOGIE DE LA VOIX****Vendredi 08 (journée)**

 **CDA / Auditorium Edgard Varèse**

Animé par Benoît Amy de La Bretèche.

MASTERCLASS CONCERT

**HARPE**

Voyage musical

**Samedi 09 et dimanche 10 (journées)**  
**Concert à 15h**

 **CDA / Salle Béla Bartók et Auditorium Edgard Varèse**

Animée par Élisabeth Vélika.

MASTERCLASS

**JAZZ****Samedi 09 (après-midi)**

 **CDA / Club Frank Zappa**

Animée par Gilad Hekselman. En partenariat avec le Koa Jazz Festival.

MASTERCLASS

**FLÛTE TRAVERSIÈRE****Mardi 12 (journée)**

 **CDA / Salle Béla Bartók**

Animée par Julien Beaudiment.

CONCERT DE PROFESSEURS

**DMITRI CHOSTAKOVITCH DÉJÀ 50 ANS!****Vendredi 15 à 20h**

 **Lavérune / Château des évêques**

Voir événement du 08/11.  
Avec Maxime Hochard, Marina Capstick et Rébecca Sidi.

MASTERCLASS

**LE CONTREPOINT IMPROVISÉ DE LA RENAISSANCE**

Comment jouer avec les intervalles

**Samedi 23 (journée)**

 **CDA / Salle Arnaut de Mareuil**

Animée par Antoine Schneider.

MASTERCLASS

**DANSE****Lundi 18 (journée)**📍 *CDA / Studio de danse*

Par le ballet de Göteborg.  
En partenariat avec  
Montpellier Danse.

MASTERCLASS

**PIANO****Jeudi 21 (journée)**📍 *CDA / Salle Arnaut  
de Mareuil*

Animée par Denis Pascal.

MASTERCLASS

**PERCUSSIONS***Musique indienne***Vendredi 22 (journée)**📍 *CDA / Club Frank Zappa*

Animée par  
Edouard Prabhu.

**CENTENAIRE CLAUDE BALLIF  
MUSIQUES D'AVANT-GARDE**📍 *CDA* Du vendredi 22  
au dimanche 24

Exposition, conférences,  
concerts et auditions.  
En présence du compositeur  
Yves-Marie Pasquet.  
Avec l'association des Amis  
de Claude Ballif.

CARTE BLANCHE

**BARTÓK À L'ANCIENNE***Viole de gambe***Samedi 16 à 11h**📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Carte blanche du département  
de musiques anciennes.

SPECTACLES

**AUDITO DE LA DANSE***Classes en scène***Mercredi 27 à 19h****Samedi 30 à 18h**📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Présentation des travaux  
des classes du Pôle Danse.

**West Side Story :**  
**l'histoire d'une légende****Vendredi 29 à 19h**📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Conférence illustrée, danse et  
musique par Sandrine Dalle.

## CONCERT CONFÉRENCE

**MUSIQUE ET CERVEAU**

La science à portée de tous

**Lundi 02 et mardi 03**  
(journées)**Concert mardi à 19h**📍 *CDA / Auditorium*  
*Edgard Varèse*Avec Grégoire  
Bosselut et Cyril Rivat.

## MASTERCLASS

**RESPIRATION ET  
MOUVEMENT,  
MUSICALITÉ ET  
DRAMATURGIE****Lundi 02, mardi 03 et**  
**mardi 10 (journées)**📍 *CDA / Studio de danse*Animée par Leonardo  
Montecchia.MASTERCLASS  
CONCERT**PIANO****Mercredi 04 et jeudi**  
**05 (journées)**  
**Concert jeudi à 19h**📍 *CDA / Auditorium*  
*Edgard Varèse*Animée par  
Laurent Cabasso.

## MASTERCLASS CONCERT

**GUITARE BASSE****Vendredi 06 (journée)**  
**Conférence-concert**  
**à 16h30**📍 *CDA / Auditorium*  
*Edgard Varèse*Conférence *Pastorius* avec  
Patrice Héral.Rencontre avec le  
compositeur Jean-Marc  
Fouché autour d'une  
pièce pour guitare basse  
solo.Animée par Frédéric  
Monino.

## MASTERCLASS

**VOIX ET QI GONG****Vendredi 06 (journée)**📍 *CDA / Salle Arnaut de*  
*Mareuil*Animée par Mélanie  
Jackson.

## MASTERCLASS

**PERCUSSIONS  
CORPORELLES****Samedi 07 (journée)**📍 *CDA / Club Frank Zappa*

Animée par Rémi Leclerc.

## MASTERCLASS

**VIOLE DE GAMBE****Samedi 07 et dimanche 08**  
**(journées)**📍 *CDA / Salle Germaine*  
*Tailleferre*Animée par Martin  
Bauer.

## CARTE BLANCHE

**BARTÓK À L'ANCIENNE****Samedi 07 à 11h**📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Carte blanche du département de musiques anciennes.

**JOURNÉES RÉGIONALES SAXOCCITANIE AVEC «LES DÉSAXÉS»****Samedi 07 et dimanche 08 (journées)****Concerts samedi à 20h30 et dimanche à 15h**📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Exposition, rassemblement des classes de saxophone de la région et concert avec le groupe «Les Désaxés».

## ÉVÈNEMENT

## CONCERT DE PROFESSEURS

**ROMANCE ALLEMANDE**

Duo Clarinette et Piano

**Mardi 10 à 19h**📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Avec Julie Dufossez et Sylvie Pinchon.

## MASTERCLASS

**CUIVRES**

Big Band

**Vendredi 13 (après-midi)**📍 *CDA / Club Frank Zappa*

Animée par Thierry Seneau.

## SPECTACLE

**AUDITO DU THÉÂTRE****Vendredi 13 à 19h**📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse**La bonne âme du Se-Tchouan* de Bertolt Brecht. Classe de Jean-Claude Fall. Au profit d'Action Contre la Faim.

## CONCERT DE PROFESSEURS

**VIOLON ET GUITARE****Vendredi 13 à 20h**📍 *Montpellier / Salle Molière*

Avec Marco Antonio San Nicolas et Perceval Gilles.



## MASTERCLASS

**LA VOIX EN MOUVEMENT****Samedi 14 (journée)**📍 *CDA / Studio de danse*

Animée par Laurence Commandeur.

CONCERT SPECTACLE

**SEASONS AFTER FALL**

Musique de chambre

Samedi 14 à 19h

 *Montpellier /  
Médiathèque Emile Zola*

Accompagnement en live  
du jeu «Seasons after fall».

MASTERCLASS CONCERT

**HARPE**

Samedi 14 et  
dimanche 15 (journées)  
Concert dimanche à 15h

 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Animée par Valeria  
Kafelnikov.

SPECTACLE

**AUDITO DU THÉÂTRE**

Lundi 16 à 19h

 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Spectacle pour enfants,  
classe de Sophie Talayrach.  
Tout public à partir de 8 ans.

MASTERCLASS

**L'ÉCOLE ALLEMANDE  
DES PERCUSSIONS  
ORCHESTRALES**

Samedi 14 (matinée)

 *CDA / Salle Iannis Xenakis*

Animée par Louis-Pierre  
Janquin.

CONCERT

**BIG BAND**

Samedi 14 à 20h

 *Béziers / Scène de  
Bayssan*

Restitution publique en  
première partie de «The  
Amazing Keystone Big  
Band».

En partenariat avec la  
Scène de Bayssan.

KIOSQUE

**MUSIQUE DE CHAMBRE**

Mardi 17 à partir de 17h

 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Avec les classes de Perceval  
Gilles et Hugues Chabert.

## NOËL À LA CITÉ DES ARTS



Diverses manifestations

**Mercredi 18 (journée)**

📍 **CDA**

Personnels, élèves et familles fêtent Noël.

## L'ÉCOLE ALLEMANDE DES PERCUSSIONS ORCHESTRALES

MASTERCLASS

**Mercredi 18 (après-midi)**

**Samedi 21 (matinée)**

📍 **CDA / Salle Iannis Xenakis**

Animée par Louis-Pierre Janquin.

## TREPLIN BAROQUE

*Le Messie* de Haendel

**Samedi 21 à 20h30 et  
dimanche 22 à 16h**

📍 **Montpellier / Basilique  
Notre-Dame-des-Tables**

Insertion professionnelle des élèves de la Cité des Arts en partenariat avec Ars Musica.

CONCERTS

## SURRÉALISME !

**Vendredi 20 à 19h**

**Samedi 21 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**



100ème  
anniversaire du surréalisme,  
Dalí fête ses 120 ans.

Direction : Jean-Loup Grégoire  
Créations : Christophe De  
Coudenhove et Jean-Pierre Alvarez.

MASTERCLASS

**MUSIQUE À L'IMAGE****Mardi 07 (journée)**

📍 *CDA / Salle Arnaut de Mareuil*

Animée par Laurent Courbier.

CONCERT DE PROFESSEURS

**VOYAGE DES CORDES À TRAVERS LE TEMPS ET LES CONTRÉES**

Duo violoncelle-guitare

**Mardi 07 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Avec Ariane Lallemand et Marco Antonio San Nicolas.

CONCERT

**CONTRE SCÈNE**

Vacarme contre Vacarme

**Mercredi 08 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Scène ouverte ayant pour but de promouvoir des jeunes montpelliérains. Proposé par le conseil des élèves.

CONCERT DE PROFESSEURS

**PIANOFOLIA****Vendredi 10 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Concert des professeurs de piano de la CDA.

MASTERCLASS

**ALTO****Vendredi 10 (journée)**

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Animée par Jean-Baptiste Brunier.

MASTERCLASS CONCERT

**BRAQUAGE SONORE**

Pratiques collectives

**Jeudi 09 et vendredi 10 (journées)****Concert vendredi à 19h**

📍 *CDA / Salle Claude Ballif*

Animée par Jérôme Hoffman.

MASTERCLASS

**IMPROVISATION EN DANSE CLASSIQUE****Vendredi 10 et samedi 11 (journées)**

📍 *CDA / Studio de danse*

Animée par Julien Monty.

MASTERCLASS

**MUSIQUES ANCIENNES**

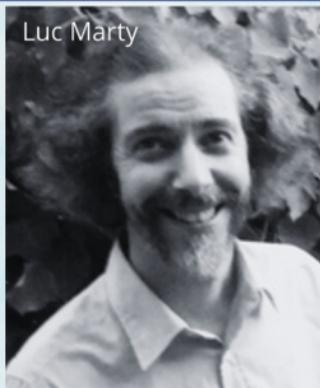
Atelier de diminution

**Samedi 11 et dimanche 12 (journées)**

📍 *CDA / Salle Germaine Tailleferre*

Animée par William Dongois.

Luc Marty



## PHILOLOGIE MUSICALE

Approches astrophysique  
et anthropologique

Samedi 11 et dimanche 12  
(journées)

📍 CDA / Salle Arnaut de  
Mareuil

Origine des intervalles, des échelles, des modes et des tempéraments musicaux. Conférences animées par Luc Marty.

SÉMINAIRE

## MASTERCLASS CONCERT CONCERT DE CRÉATIONS

Du mardi 14 au jeudi 16  
(journées)  
Concert jeudi à 19h

📍 CDA / Auditorium  
Edgard Varèse

Elèves de la classe de  
Christophe De  
Coudenhove.

## MASTERCLASS COMPOSITION

Érudition

Vendredi 17 (journée)

📍 CDA / Salle Arnaut de  
Mareuil

Animée par Bertrand  
Dubedout.

MASTERCLASS

## ORCHESTRES SYMPHONIQUES

Vendredi 17 à 20h30

📍 Sète / Conservatoire

CONCERT

Orchestre symphonique  
du Conservatoire de Sète  
Agglopolè Méditerranée,  
direction Thibault Roche.

Orchestre Symphonique  
Cité des Arts / Université  
Paul Valéry, Cycle 2B,  
direction Franck  
Fontcouberte.

CARTE BLANCHE

## BARTÓK À L'ANCIENNE

Samedi 18 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartók

Carte blanche des classes  
du département de  
musiques anciennes.

CONCERT

**CE QUI NOUS CHANTE**

De la chanson au cinéma

**Samedi 18 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Avec les chœurs spécialisés 1 et 2 et l'ensemble vocal mixte adulte.

Direction : Laure Capri et Caroline Semont-Gaulon.

**ORCHESTRES  
SYMPHONIQUES****Dimanche 19 à 17h**

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Orchestre symphonique du Conservatoire de Sète Agglopôle Méditerranée, direction Thibault Roche.

Orchestre Symphonique Cité des Arts / Université Paul Valéry, Cycle 2B. Direction : Franck Fontcouberte.

CONCERT

SPECTACLE

**AUDITO DE LA DANSE**

Classes en scène

**Mercredi 22 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Présentation des travaux des classes du Pôle Danse.

MASTERCLASS

**VIOLE DE GAMBE****Samedi 25 (journée)**

📍 *CDA / Salle Germaine  
Tailleferre*

Animée par Martin Bauer.

RENCONTRE MASTERCLASS

**TROMPETTE****Samedi 25 (journée)****Récital à 18h****Concert des élèves le dimanche 26 à 15h**

📍 *CDA / Salle Béla Bartók et  
Auditorium Edgard Varèse*

Avec Célestin Guerin.

Concert restitution de l'échange avec la classe de trompette du Conservatoire de Toulouse.



## CHANTONS À HAUTEUR D'ENFANTS

Lundi 27 à 19h

📍 *Montpellier /  
Opéra Comédie*

CONCERT

Les Musiciens Intervenants et les professeurs de chant choral présentent le travail effectué dans les écoles et à la Cité des Arts.

*Entrée gratuite sur réservation une semaine avant sur le site de la Cité des Arts.*

## CHANTONS L'ORIENT À HAUTEUR D'ENFANTS

Mardi 28 à 18h et 20h30

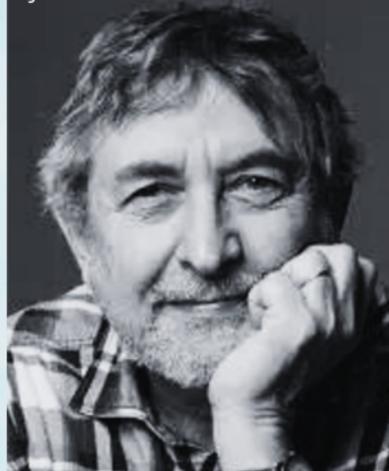
📍 *Montpellier /  
Opéra Comédie*

CONCERT

Les Musiciens Intervenants et la classe de musique orientale de la Cité des Arts présentent le travail effectué dans les écoles

*Entrée gratuite sur réservation une semaine avant sur le site de la Cité des Arts.*

Jean-Pierre Siméon



## VIOLON

Mercredi 29 et samedi 30  
(journées)

📍 *CDA / Salle Arnaut  
de Mareuil*

MASTERCLASS

Animée par Shirly Laub.

## APÉRO JAZZ

Vendredi 31 à 20h

📍 *Béziers / Scène de  
Bayssan*

CONCERT

Apéro-jazz avec la classe de jazz dans le cadre du Festival **Jazz à Bayssan**.

## AUDITO DU THÉÂTRE

*La poésie sauvera le monde*

Spectacle jeudi 30 à 18h  
Conférence à 19h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

ÉVÈNEMENT

# LA NUIT DES CONSERVATOIRES

Vendredi 31

📍 CDA

- La Cité des Arts propose des manifestations en continu de 18h à 22h.

*Programme détaillé une semaine avant sur les réseaux sociaux de la Cité des Arts.*

- ① École de musique de Castelnau-le-Lez
- ② École municipale de musique de Castries
- ③ Site extérieur de Cournonterral (Cité des Arts)
- ④ EMFN- École de Musique Francine Nordland de Grabels
- ⑤ Maison des jeunes et de la culture Boby Lapointe
- ⑥ École Municipale de Musique et de Théâtre Nadia et Lili Boulanger
- ⑦ École de Musique de Lattes Loisirs et Culture
- ⑧ Le Crès Art Culture (CAEC)
- ⑨ École de musique de Montferrier
- ⑩ Cité des Arts / Conservatoire à rayonnement régional Montpellier Méditerranée Métropole
- ⑪ École Beaux-arts Musiques
- ⑫ Mélimusic
- ⑬ École de musique municipale de Pérols Maison des Arts Max Castan
- ⑭ Cordes Swing de Prades-le-Lez
- ⑮ ARTS & ZIK de Saint-Drézéry
- ⑯ École municipale de musique de Saint-Jean-de-Védas
- ⑰ École municipale de musique de Sussargues
- ⑱ École de musique intercommunale l'Internote
- ⑲ École de musique de Vendargues

## LES ÉCOLES ASSOCIÉES





## DU SAMEDI 01 AU DIMANCHE 16

Mettre en avant les talents des élèves de l'ensemble des écoles de musique de la Métropole dans le cadre de la Charte des Écoles Associées à la Cité des Arts.

LES ÉCOLES ASSOCIÉES

### CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Samedi 1er à Juvignac

**16 h** : Batucada inclusive avec la participation des élèves percussionnistes du réseau

📍 Place du Soleil

**18 h** : Grand ensemble de Saxophones

📍 Espace Lionel de Brunelis

AUTRES MANIFESTATIONS PROGRAMÉES DANS TOUTE LA MÉTROPOLE

*MONTPELLIER / CITÉ DES ARTS  
JACOU / LA PASSERELLE  
SAINT-JEAN-DE-VEDAS / LE CHAI DU TERRAL  
MONTFERRIER-SUR-LEZ / LE DÉVÉZOU*

*CASTRIES / FOYER COMMUNAL H. PAULET  
JUVIGNAC / SALLE DES MARIAGES  
CASTELNAU-LE-LEZ / SALLE LE KIASMA*

PROGRAMME DÉTAILLÉ DISPONIBLE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX DÈS LE 15 JANVIER 2025

CARTE BLANCHE

**BARTÓK À L'ANCIENNE**

Flûte à bec

**Samedi 01 à 11h**📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Carte blanche des classes du département de musiques anciennes.

CONCERTS

**ORCHESTRES  
D'HARMONIE****Mercredi 05 à 14h30,  
16h30 et 17h45**📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*Orchestres Cycles 1 et 2  
Direction : Lionel Giroud  
et Olivier Vaissette.

MASTERCLASS

**PIANO****Vendredi 07 (journée)**📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Animée par Denis Pascal.

MASTERCLASS

**MUSIQUES ANCIENNES**

Atelier de diminution

**Samedi 08 et dimanche 09  
(journées)**📍 *CDA / Salle Germaine  
Tailleferre*

Animée par William Dongois.

CONCERTS

**ORCHESTRES  
SYMPHONIQUES****Samedi 08 à 10h et 11h15**📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*Orchestres cycles 1 et 2A  
Direction : Franck  
Fontcouberte.

MASTERCLASS

**À CŒUR JOIE****Samedi 08 et dimanche 09  
(journées)**📍 *CDA / Salle Arnaut  
de Mareuil*Animée par Caroline  
Semont-Gaulon.

MASTERCLASS

**GUITARE****Lundi 10 et mardi 11  
(journées)**📍 *CDA / Salle Germaine  
Tailleferre*

Animée par Tania Chagnot.

CONCOURS CONCERT

**COMP'OCCITANIE****Mercredi 12 à 19h**📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*Concours de composition  
ouvert à tous les élèves  
des conservatoires de la  
région, (concert, remise  
des prix, vote du public,  
masterclass)  
Avec Jean-Pascal Jellal.

**NOCTURNE ÉTUDIANTE  
«CRÉATIONS  
CHORÉGRAPHIQUES»**

ÉVÈNEMENT

**Jeudi 13 à 20h**

**📍 Montpellier / Musée Fabre**

Avec les élèves de 3ème cycle en danse contemporaine et du pôle théâtre.

Création : Rita Quaglia et Sophie Talayrach.

CONCERTS

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE ET ENSEMBLE VOCAL  
FÉMININ**

**Vendredi 14 à 20h**

**📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse**

**Samedi 15 à 20h**

**📍 Castelnau-le-lez / Espace le Kiasma**

**Dimanche 16 à 15h**

**📍 Courdonterral / Salle Victor Hugo**

Orchestre de l'Université Paul Valéry et de la Cité des Arts,  
Ensemble Vocal Féminin.

Direction : Caroline Comola et Patrick Pouget.



**Création mondiale**

***Nuages, Op.31*  
de Jean-Marc Fouché**

**Compositeur en résidence  
à la Cité des Arts**

MASTERCLASS CONCERT

**MUSICA DA CAMERA**

**Du lundi 03 au mercredi 05**  
(journées),  
**Concert mercredi à 19h**

📍 **CDA / Salle Claude Ballif et**  
**Auditorium Edgard Varèse**

Avec Christophe  
Giovaninetti.

Concert avec Perceval Gilles  
et Hugues Chabert.

**ORPHÉE AUX ANIMAUX**

**Vendredi 07 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium**  
**Edgard Varèse**

Chœurs des classes à  
horaires aménagés (filière  
voix CE1/CE2 et filière  
instrumentale).

*Orphée aux animaux*, conte  
musical d'Alexandros  
Markéas. Direction  
Caroline Semont-Gaulon  
et Caroline Comola.

CONCERT

MASTERCLASS

**VIOLONCELLE**

**Jeudi 06 (journée)**

📍 **CDA / Salle Arnaut**  
**de Mareuil**

Animée par  
Xavier Gagnepain.

CONCERT CONFÉRENCE

**PIANO**

**Transcription**

**Samedi 08 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium**  
**Edgard Varèse**

Avec Hyun Chan Kye.

MASTERCLASS

**MUSIQUES ANCIENNES**

**Atelier de diminution**

**Samedi 08 et**  
**dimanche 09**  
(journées)

📍 **CDA / Salle Germaine**  
**Tailleferre**

Animée par  
William Dongois.

CONCERT

**RÉCITAL DE PIANO**

**Samedi 08 à 20h**

📍 **Saint-Geniès-des-Mourgues**

Avec les élèves de la Cité  
des Arts.

CONCERT CONFÉRENCE

**LES OUBLIÉES DE  
L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE**

**Dimanche 09 à 15h**

📍 **CDA / Auditorium**  
**Edgard Varèse**

Concert-conférence mettant  
en lumière les compositrices  
minorisées. Proposé par le  
conseil des élèves .

CONCERT DE PROFESSEURS

**ABLETON VS ABLETON**

**Electro / Jazz / Contemporain**

**Mardi 11 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium**  
**Edgard Varèse**

Avec Samuel Mastorakis et  
Philippe Limoge.  
Concert avec gilets haptiques.

CONCERT DE  
PROFESSEURS**VOYAGE EN EUROPE  
CENTRALE**

Trio avec piano

**Mercredi 12 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Avec Anne-Marie Regnault,  
Arianne Lallemand et  
Sophie Grattard.

## MASTERCLASS

**PERCUSSIONS**

Musique indienne

**Vendredi 14 (journée)**

📍 *CDA / Club Frank Zappa*

Animée par  
Edouard Prabhu.

## MASTERCLASS

**FLÛTE TRAVERSIÈRE****Vendredi 14 (journée)**

📍 *CDA / Salle Germaine  
Tailleferre*

Animée par  
Hervé Hotier.

## CONCERT

**ÉVEIL MUSICAL****Samedi 15 à 18h**

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

CONCERT DE  
PROFESSEURS**VICE VERSAX****Samedi 15 à 20h**

📍 *Grabels / Salle d'escalade*

Avec les professeurs de  
saxophone des écoles  
associées.



**JOURNÉE GLOSSIGNE  
20 ANS DE LA LOI 2005**

**Dimanche 16**

**📍 CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

**ÉVÈNEMENT**

**14h00** : Batucada inclusive

**15h00** : Présentation du Glossigne. Ouverture par la classe « spé danse » du lycée Jean Monnet.

# Glossigne

Le Glossaire (Glossigne) est un outil pédagogique bilingue français et Langue des Signes Française (LSF) destiné à faciliter l'accès à la danse aux déficients auditifs. Il s'agit de créer des nouveaux signes autour des fondamentaux de la danse ainsi que le champ lexical qu'ils véhiculent.

Infos : [compagniesingulierpluriel.fr/glossignes/](http://compagniesingulierpluriel.fr/glossignes/)

**Cette journée sera aussi l'occasion de célébrer les 20 ans de la loi sur le handicap.**

CONCERT

**L'ATELIER DU NOUVEAU MONDE**

Chant choral

**Mardi 18 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

De et avec Julien Joubert.  
Chœurs des classes à horaires aménagés (CM1/CM2 des deux filières voix et instruments).

Direction : Laure Capri et  
Caroline Semont-Gaulon.

CONCERT

**MUSIQUE À L'IMAGE****Mercredi 19 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Soirée de présentation des  
travaux de la classe de  
composition de musique à  
l'image.

SPECTACLE

**PRINTEMPS DE LA DANSE****Jeudi 20**

📍 **Montpellier / Centre  
Bernard Glandier-Mosson**

Par les danseurs de la Cité  
des Arts dans le cadre du  
Festival Printemps de la  
danse.

Horaires sur le site de la  
compagnie :  
[www.didietheron.com](http://www.didietheron.com)

MASTERCLASS

**DIRECTION DE CHŒURS****Du vendredi 21 au  
dimanche 23 (journées)**

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Animée par Christophe  
Grapperon.

SPECTACLE

**AUDITO DU THÉÂTRE****Vendredi 21 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Création de Marion Aubert  
avec les étudiants de la classe  
préparatoire 2ème année.

RÉPÉTITION PUBLIQUE

**DÉPARTEMENTS MUSIQUES  
ANCIENNES ET VOIX****Vendredi 21 à 19h**

📍 **Montpellier /  
Maison des Chœurs**

En partenariat avec l'ensemble  
Arianna sous la direction de  
Marie-Paule Nounou.

CONCERT

**ENSEMBLE DE GUITARES****Vendredi 21 à 20h**

📍 **Prades-le-Lez /  
Salle Jacques Brel**

Élèves des classes de guitare.  
Direction : Paul Bizot.

**KIOSQUE DE MUSIQUE  
DE CHAMBRE**

Samedi 22 à 18h

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Classes de Hugues Chabert et  
Perceval Gilles.

**DUO DE CORDES**

Violon et guitare

Samedi 22 à 20h

📍 Clapiers / Salle Georges Dezeuze

Avec Perceval Gilles et  
Marco Antonio San Nicolas.

**MUSIQUE À SAN PETRONIO  
DE BOLOGNE**

Dimanche 23 à 15h

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Autour de la musique composée  
pour San Petronio de Bologne à la  
fin du XVIIe siècle / dans le cadre  
des Journées Européennes de  
Musiques Anciennes (JEMA).

**AUDITO DE LA DANSE**

Classes en scène / Labo scénique

Mercredi 26 à 19h

Judi 27 à 19h

Samedi 29 (après-midi)

📍 CDA / Auditorium  
Edgard Varèse

- Présentation des travaux  
des classes du Pôle  
Danse.
- Mathilde Duclaux,  
chorégraphe invitée,
- Labo scénique.

*Entrée gratuite sur réservation  
une semaine avant sur le site  
de la CDA.*

**BARTÓK À L'ANCIENNE**

Samedi 29 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartók

Carte blanche des classes  
du département de  
musiques anciennes.

CONCERT

CONCERT DE  
PROFESSEURS

CONCERT

SPECTACLES - RECHERCHE

CARTE BALNÈCHE

CONCERT

### STARS

Mardi 01 à 19h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Ensemble vocal féminin.  
Danses classique,  
contemporaine et jazz.  
Direction : Caroline  
Comola.

CONCERT

### ORCHESTRE ET CHŒUR AMATEURS

Mercredi 02 à 20h

📍 *CDA / Salle Belà Bartók*

Direction : Franck  
Fontcouberte.

MASTERCLASS

### PIANO

Vendredi 04 (journée)

📍 *CDA / Salle Arnaud  
de Mareuil*

Animée par Laurent  
Cabasso.

CONCERT

### PERCUSSIONS DE SÈTE À MONTPELLIER

Samedi 05 à 19h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Direction : Philippe Limoge,  
Carlos Puga Garcia et  
Nicolas Del Rox.



MASTERCLASS

### SORTONS DES COULISSES

Tuba

Dimanche 06 (journée)  
Concert à 15h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Soliste Sergio Finca.  
En partenariat avec l'Opéra  
Orchestre National  
Montpellier Occitanie.

CONCERT

**Mardi 08 à 20h**

 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Enregistrement public des travaux de la classe d'orchestration de Vincent Wavelet.  
Direction : Patrick Pouget.

CONCERT

**PERCUSSIONS DE  
MONTPELLIER À SÈTE****Mercredi 09 à 20h**

 **Sète / Conservatoire**

Direction Philippe Limoge,  
Carlos Puga Garcia et  
Nicolas Del Rox.

CONCERT

**BIG BAND****Vendredi 11 à 20h30**

 **Montferrier-sur-Lez /  
Salle du Devezou**

Orchestre de l'Université  
Paul Valéry et de la Cité  
des Arts.  
Direction : Jean Gobinet.

CONCERT

**ORCHESTRE À CORDES 3****Vendredi 11 à 20h**

 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Orchestre de l'Université  
Paul Valéry et de la Cité  
des Arts.  
Direction : Perceval Gilles.

CONCERT

**BARTÓK À L'ANCIENNE**

Clavecin

**Samedi 12 à 11h**

 **CDA / Salle Béla Bartók**

Carte blanche des classes  
du département de  
musiques anciennes.

CONCERT

**BIG BAND****Samedi 12 à 20h**

 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Orchestre de l'Université Paul  
Valéry et de la Cité des Arts.  
Direction : Jean Gobinet.

CONCERT

**ORCHESTRE À CORDES 3****Samedi 12 à 20h**

 **Villeneuve-lès-Maguelone**

Orchestre de l'Université  
Paul Valéry et de la Cité  
des Arts.  
Direction : Perceval Gilles.



CONCERT DE  
PROFESSEURS

### PIANO ET PERCUSSIONS

Marteaux et baguettes

Mardi 29 à 19h

📍 CDA / Auditorium  
*Edgard Varèse*

Avec Anne-Claire Lantenois,  
Maxime Hochart, Vincent  
Gentil, Philippe Limoges et  
Vincent Wavelet.

MASTERCLASS

### VIOLON

Mardi 29 et  
mercredi 30 (journées)

📍 CDA / Salle Arnaut de  
*Mareuil*

Animée par Nathalie  
Geoffray Canavesio.

TREMPLIN

### BARBE BLEUE

Orchestre Symphonique Tremplin

Mardi 29 à 19h et  
mercredi 30 à 19h

📍 Montpellier / Opéra  
*Comédie*

Avec l'Opéra Orchestre National  
de Montpellier.  
Direction : Jérôme Pillement  
Insertion professionnel des  
élèves.

Entrée payante sur réservation  
auprès de L'OONM.

Info : [opera-orchestre-montpellier.fr/evenements/barbe-bleue/](http://opera-orchestre-montpellier.fr/evenements/barbe-bleue/)

CONCERT  
CONFERENCE

### LABO EUROMOV

Mercredi 30 à 19h

📍 CDA / Auditorium  
*Edgard Varèse*

Avec Gerard Dray, Pierre  
Slangen et Patrice Guyot.

CONCERT DE PROFESSEURS

**PIANO ET PERCUSSIONS**

Marteaux et baguettes

Vendredi 02 à 20h

📍 *Castries / Foyer H.Paulet*Avec Anne-Claire Lantenois,  
Maxime Hochart, Vincent  
Gentil, Philippe Limoges et  
Vincent Wavelet.

CONCERT

**L'ORFEO DE MONTEVERDI**

Dimanche 04 à 15h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*Départements Musiques  
anciennes et Ensemble vocal  
mixte de la Cité des Arts. En  
partenariat avec l'ensemble  
Arianna et sous la direction  
de Marie-Paule Nounou.

CONCERT DE PROFESSEURS

**PIANO, HARPE,  
VIOLONCELLE ET FLÛTE**

Musique en poésie

Mardi 06 à 19h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*Avec Héloïse Dautry,  
Sébastien Charles et  
Lucie Roques.

MASTERCLASS

**PIANO**Mardi 06 (horaires à  
préciser)📍 *CDA /Salle Béla  
Bartók*Animée par Jean François  
Heisser. En partenariat  
avec l'Académie des  
Sciences et des Lettres  
de Montpellier

CONCERT

**ORCHESTRES  
SYMPHONIQUES**Mercredi 07  
OS 1A et 1B à 17h,  
OS 2A à 18h et  
2B à 19h📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*Direction :  
Franck Foncouberte.

## TRYPTIQUE DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Vendredi 09 à 19h

📍 CDA / Salle Belà Bartók

Samedi 10 à 20h

📍 St Drézéry / Salle  
Georges Brassens

Dimanche 11 à 15h

📍 Murviel-lès-Montpellier /  
Eglise Jean Baptiste

Classes de Hugues Chabert  
et de Perceval Gilles.



CONCERT

### CHŒURS

Samedi 10 à 18h

📍 CDA / Auditorium  
Edgard Varèse

Classes à horaires aménagés.  
Chœurs collège et chœur POP.  
Direction : Laure Capri.

MASTERCLASS

### VIOLONCELLE

Samedi 10 (journée)

📍 CDA / Salle Germaine  
Tailleferre

Animée par  
Ophélie Gaillard.

CONCERT

## CONCERT DE PROFESSEURS

**OULD, SACQUEBOUTE,  
VIOLE, PERCUSSIONS  
ET CLAVIERS**

Métamorphose

**Mardi 13 à 19h** **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Concert croisé, de l'Orient à l'Occident. Avec Luc Gaugler, Ihab Radwan, Alain Cahagne Julien Miro, et Patrice Héral.

## CONCERT

**ORCHESTRES D'HARMONIE**

Orchestres cycles 1 et 2

**Mercredi 14 à 17h (1A et 1B), 18h (2A) et 19h (2B)** **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Direction : Lionel Giroud et Olivier Vaissette.

## ÉVÈNEMENT

**PORTES OUVERTES****Samedi 17 de 14h à 17h** **CDA**

*Programme détaillé une semaine avant sur les réseaux sociaux.  
Présentation / découverte*

## CONCERT

**KOUNDA**

Chant choral - Trombones - classe de Jazz - Théâtre

**Samedi 17 à 18h** **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

*Kounda ou l'amulette magique,*  
Conte Musical de Muriel et Olivier Vonderscher.  
Direction : Caroline Comola.

## CONCERT DE PROFESSEURS

**OULD, SACQUEBOUTE,  
VIOLE, PERCUSSIONS,  
ET CLAVIERS**

Métamorphose

**Samedi 17 à 20h** **Juignac / Salle des  
mariages**

Concert croisé, de l'Orient à l'Occident. Avec Luc Gaugler, Ihab Radwan, Alain Cahagne, Julien Miro et Patrice Héral .

## SPECTACLE

**AUDITO DU THÉÂTRE****Lundi 19 à 18h** **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Présentation des classes de théâtre Handi'Arts.

CONCERT SPECTACLE

**AUDITO DES S2TMD**

Mardi 20 à 19h  
Jeudi 22 à 19h

📍 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Spectacles de la filière  
*Sciences et Techniques du  
Théâtre, de la Musique et  
de la Danse (S2TMD)* du  
lycée Georges  
Clemenceau.

CONCERT DE  
PROFESSEURS**ENSEMBLE DE  
GUITARES**

Vendredi 23 à 20h

📍 **Montpellier /  
Salle Molière**

MASTERCLASS

**PERCUSSIONS**

Musique indienne

Vendredi 23 (journée)

📍 **CDA / Club Frank Zappa**

Animée par Edouard  
Prabhu.

CONCERT DE PROFESSEURS

**VOYAGE ENTRE LES  
CORDES À TRAVERS  
LE TEMPS ET LES  
CONTRÉES**

Guitare et violoncelle  
Dimanche 25 à 20h

📍 **Cournonterral / Église**

Avec Ariane Lallemand  
et Marco Antonio San  
Nicolas.

CARTE BLANCHE

**BARTÓK À L'ANCIENNE**

Samedi 24 à 11h

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Carte blanche des classes du  
département de musiques  
anciennes.

SPECTACLE

**AUDITO DE LA DANSE**

Créations et répertoires

Lundi 26 à 19h

Mardi 27 à 19h

📍 **CDA / Auditorium  
Edgard Varèse**

Chorégraphes invités : Karyn  
Benquet, Edmond Russo,  
Shlomi Tuizer, Didier Théron,  
Clara Villalba.



CONCERT COLLOQUE

## MOZART À PARIS

Colloque mardi 28 (après-midi)

📍 *Montpellier / Université Paul Valéry  
Montpellier 3 (site Saint-Charles)*

Concert à 19h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Le colloque portera sur la tournée parisienne de Mozart et les influences qui en résultent, suivi d'un concert mettant en perspective des œuvres symphoniques et vocales françaises.

## PARTENARIAT

**SPECTACLE**

Le roi s'ennuie  
Samedi 07 à 18h

📍 CDA / Salle Béla Bartók

Avec les départements de Musiques anciennes et de Formation musicale.  
Direction : Ulysse Roy.

## CONCERT

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE**

Lundi 9 à 20h30

📍 Montpellier / Opéra Comédie

Programme à définir.

## ÉVÈNEMENT

**FÊTE DE LA MUSIQUE**

Samedi 21

📍 CDA

Programme détaillé sur les réseaux sociaux et le site web.

## CONCERT

**LE PIED À L'ÉTRIER**

Festival des pratiques amateurs

Samedi 07 et dimanche 08

📍 Lavérune / Château des Évêques

Récitals de fin d'études des élèves de la Cité des Arts.

## CONCERT

**FAMILLE CLARINETTE**

Dimanche 22 à 15h

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Julie Dufosse et la classe de Serge Rocamora.

## EXAMEN CONCERT

**MUSIQUE DE CHAMBRE**

Mardi 24 et mercredi 25 (journées)

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Avec les étudiants en cycle 3, cycle spécialisé et classe préparatoire.

Direction : Hugues Chabert, Perceval Gilles et Philippe Limoge.

CONCERT

**THÉÂTRE**

Mardi 24 à 19h  
Jeudi 26 à 19h

📍 *Montpellier / Théâtre  
Jean Vilar*

Représentation des  
élèves de la Cité des Arts  
invités au théâtre Jean  
Vilar.

SPECTACLE

**RESTONS VAGUES**

Formation musicale  
Vendredi 27 à 19h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Direction : Léna Bordes.

CARTE BLANCHE

**BARTÓK À L'ANCIENNE**

Viole de Gambe

Samedi 28 à 11h

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Carte blanche des  
classes du département  
de musiques anciennes.



SPECTACLE

**LA FLÛTE CHANTÉE**

Samedi 28 à 18h  
Dimanche 29 à 15h

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

D'après « La flûte enchantée »  
de W.A Mozart, opéra pour  
chœurs d'enfants de Coralie  
Fayolle.

Avec la participation des  
étudiants de la classe de chant.  
Direction : Caroline Semont-  
Gaulon et Laure Capri.

CÉRÉMONIE

**PRIX ROGER BECRIAUX**

Lundi 30 (après-midi)

📍 *Montpellier / Salle Rabelais*

En partenariat avec  
l'Académie des Sciences et  
des Lettres de Montpellier.

LE  
NOUVEAU  
FESTIVAL  
RADIO  
FRANCE  
OCCITANIE  
MONTPELLIER

**RADIO FRANCE**

**LES CORDES ESTIVALES**

📍 *CDA / Auditorium  
Edgard Varèse*

Stage d'orchestre à cordes  
sur trois jours avec Perceval  
Gilles. Dès le cycle 3.

Informations détaillées dès  
le mois de mai 2025.





**Vous vivez dans la métropole de Montpellier, profitez de la gratuité des transports en commun, ce nouveau droit qui s'offre à vous.**

**Votre Pass gratuité, c'est votre pouvoir pour :**

- voyager librement
- bénéficier d'un service public universel
- réduire vos dépenses
- choisir un mode de transport plus écologique

**LE POUVOIR DE LA GRATUITÉ** POUR TOUS LES HABITANTS DE LA MÉTROPOLE DE MONTPELLIER

\*sur l'appli **M'TICKET TaM** et sur [tam-voies.com](https://tam-voies.com)



# LE PROJET D'ETABLISSEMENT DU CONSERVATOIRE

Le projet d'établissement d'un conservatoire est un document stratégique qui fixe les orientations pédagogiques, artistiques et culturelles de l'institution. Il clarifie les objectifs à long terme, permettant une cohérence dans l'enseignement, la gestion des ressources et l'engagement de l'équipe pédagogique. En s'appuyant sur un diagnostic local, il répond aux attentes des élèves, des familles et du territoire, tout en favorisant la cohésion interne et l'implication des enseignants dans la mise en œuvre d'une éducation artistique de qualité. Les enjeux principaux d'un tel projet incluent la démocratisation de l'accès à l'éducation artistique, l'ancrage territorial, l'ouverture à l'international et l'innovation pédagogique. Il doit aussi soutenir l'insertion professionnelle des élèves et s'adapter aux évolutions des pratiques artistiques, en intégrant les nouvelles technologies et en favorisant des partenariats locaux et internationaux. Au final, le projet d'établissement sert d'outil de pilotage et d'évaluation pour garantir le développement harmonieux du conservatoire et son adéquation aux besoins culturels de la société.

# **LES 3 AXES DU PROJET D'ETABLISSEMENT 2021 / 2027**

---

## **1. UN CONSERVATOIRE OUVERT À DE NOUVEAUX PUBLICS**

L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) a pour objectif d'initier tous les publics aux pratiques artistiques, la Cité des Arts vise à sensibiliser en particulier les enfants, les jeunes et les publics dits empêchés.

- Les musiciens intervenants se rendent chaque semaine dans les différentes écoles de la métropole, impactant plus de 5000 élèves.
- Chaque année, la Cité des Arts inclut dans sa programmation des concerts pédagogiques à destination des scolaires et des publics empêchés touchant plus de 8000 personnes.

Avec une classe Handi'Arts et des équipements adaptés, la Cité des Arts propose des parcours sur mesure pour accueillir les personnes en situation de handicap.

# LES 3 AXES DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT 2021 / 2027

---

## 2. UN CONSERVATOIRE MÉTROPOLITAIN

Dans le cadre de ses missions, le conservatoire anime le réseau des écoles de musique de la Métropole. Depuis la rentrée 2023, ce ne sont pas moins de 18 écoles qui sont partenaires de l'établissement dans le cadre de la Charte des Écoles Associées. Ainsi, tout en conservant une totale autonomie, chaque entité évolue dans un environnement favorisant les échanges, les collaborations artistiques et pédagogiques. Comme depuis 2017, janvier 2025 accueillera le grand temps culturel du réseau : « La Quinzaine des Écoles Associées ».

Par ailleurs, la Cité des Arts, établissement en régie directe de Montpellier Méditerranée Métropole, est ressource sur son territoire en matière d'éducation et d'enseignement artistiques en danse, musique et théâtre. Grâce au label « CRR – Conservatoire à Rayonnement Régional », elle répond à un cahier des charges régulièrement actualisé et contrôlé par le Ministère de la Culture qui garantit un enseignement de qualité reconnu sur le plan national et international.

# LES 3 AXES DU PROJET D'ETABLISSEMENT 2021 / 2027

---

## 3. UN CONSERVATOIRE IMPLIQUÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET LES RELATIONS INTERNATIONALES

Le conservatoire propose des classes préparatoires à l'enseignement supérieur ainsi qu'une offre en partenariat avec le département musique/musicologie de l'Université Paul Valéry Montpellier 3 et l'école Polytech Montpellier.

- Les classes préparatoires à l'enseignement supérieur (CPES) sont des formations préprofessionnelles proposées aux étudiants musiciens et comédiens. La CPES relève du statut étudiant et donne accès aux aides du CROUS.
- La licence et le master Musicien Interprète combinent connaissance musicologique et apprentissage technique.
- Le statut « Artiste de haut niveau et ingénieur Polytech » permet de suivre un parcours adapté qui favorise la réussite du double projet universitaire et artistique.

La Cité des Arts est engagée dans des demandes de labellisations internationales dont ERASMUS + ainsi que dans plusieurs partenariats (Espagne, Allemagne...).

## LES OFFRES – Disponible sur le site Internet du conservatoire.

### GUIDE PÉDAGOGIQUE

Disponible sur le site Internet de la Cité des Arts, il comporte l'intégralité de l'offre pédagogique du conservatoire en danse, musique et théâtre en fonction de l'âge et du niveau, à travers des cursus complets et diplômants, ainsi que des parcours libres.



### GUIDE ÉCOLES DE MUSIQUE ASSOCIÉES

Découvrez les offres d'enseignements de toutes les écoles de musique associées à la Cité des Arts.



## LES OFFRES – Disponible sur le site Internet du conservatoire.

---

### GUIDE HANDI'ARTS

L'offre artistique en danse, en musique et en théâtre proposée aux élèves en situation de handicap est accessible de différentes manières (parcours, cursus, etc.). N'hésitez pas à contacter Valéry Viné pour de plus amples informations.  
Contact : [valery.vine@montpellier.fr](mailto:valery.vine@montpellier.fr)



### GUIDE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Toutes les offres d'enseignement supérieur en musique et en théâtre, propres à la Cité des Arts et aux partenaires.



# INFOS PRATIQUES

---

## RÉSERVATIONS :

Toutes nos manifestations sont gratuites et sans réservation, sauf mention contraire indiquée dans le programme. L'entrée se fait dans l'ordre d'arrivée des spectateurs et dans la limite des places disponibles. Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter le service Relations Publiques de la Cité des Arts.

[conservatoire@montpellier.fr](mailto:conservatoire@montpellier.fr)

04 99 54 77 77

À noter : Le programme de certains spectacles est susceptible d'être mis à jour en cours d'année. Les éventuelles actualisations sont toutes disponibles sur le site Internet : [conservatoire.montpellier3m.fr](http://conservatoire.montpellier3m.fr) et sur nos réseaux sociaux (Facebook / Instagram). Lors de certaines représentations, le public peut être filmé ou photographié.

# GESTION

---

La Cité des Arts est un établissement de Montpellier Méditerranée Métropole. Rattaché au Pôle culture et patrimoine, la Cité des Arts est gérée par un comité de direction ainsi qu'un comité de gestion qui se réunissent toutes les semaines. Des domaines et départements pédagogiques, représentés par des délégués des enseignants, participent à la réflexion, à l'application, au suivi des parcours et des cursus. Des conseils pédagogiques et d'établissement permettent une concertation régulière de même que les temps de rencontres et les réunions informelles qui ont lieu tout au long de l'année.

## ÉQUIPE DE DIRECTION

Directeur : Patrick Pouget

Directeur adjoint, Directeur pédagogique, Directeur des Études Musicales :  
Mikaël Le Padan

Référént Proximité, Citoyenneté et Inclusion : Valéry Viné

Responsable Administratif, Financier et Technique : Cédric Blanc

Responsable Relations Publiques : Malik Iguergaoua

Directrice des Études Chorégraphiques : Nathalie Delassis

Directrice des Études Théâtrales : Sophie Talayrach

L'organigramme complet est disponible sur le site Internet de la Cité des Arts.

# GESTION

---

## LES REPRÉSENTANTS DES ÉLÈVES

### LE CONSEIL DES ÉLÈVES

conseil.eleves.crr@gmail.com

Le Conseil des élèves est composé de dix élèves élus âgés de plus de seize ans.

### ASSOCIATION DES ÉLÈVES DE THÉÂTRE

« Au bout du couloir »

13 avenue du Professeur Grasset 34090 Montpellier

auboutducouloir321@gmail.com

## LES REPRÉSENTANTS DES PARENTS D'ÉLÈVES

L'APEC tient ses permanences à la Cité des Arts (accueil) tous les mercredis de 14h à 18h.  
D'autres créneaux seront proposés suivant les opportunités.

### ASSOCIATION DES PARENTS D'ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

13, avenue du Professeur Grasset 34090 Montpellier

apeconservatoire@free.fr

Tél. : 04 67 52 35 07 / 06 80 76 69 51

www.apec-conservatoire-montpellier.fr

# PARTENAIRES

---

## LABEL CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT REGIONAL (CRR)

Ministère de la Culture, DRAC Occitanie.

**PARTENAIRES :** Ministère de l'Éducation Nationale, collèges, lycées et écoles de Montpellier, Centre communal d'action sociale de Montpellier, Université Paul Valéry Montpellier 3, Université de Montpellier, Communes de Montpellier Méditerranée Métropole, École Nationale Supérieure d'Art Dramatique, Théâtre La Vignette, Opéra Orchestre National Montpellier, Musée Archéologique Lattara Henri Prades, Musée Fabre, Écolothèque, CROUS, CREPS, Domaine d'O, Victoire II, Le Kiasma, Association des Amis de l'Orgue de la Cathédrale Saint Pierre, Couvent des Dominicains, Réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, Réseau des conservatoires d'Occitanie,

Réseau des conservatoires de L'Hérault, Centre International de Musiques Médiévales (CIMM), Festival Radio France Occitanie Montpellier, Festival Koa Jazz, Montpellier Danse, Institut Chorégraphique International - Centre Chorégraphique National de Montpellier, Pôle de développement Chorégraphique Bernard Glandier, Instituts Médicaux Educatifs (La Cardabelle, Les muriers, FAM les Fontaine d'O, Fontcaude...), Clinique Rech, le Centre d'Education Spécialisée pour Déficients Auditifs (CESDA), la Bulle Bleue, Cap Gély, le Centre Hospitalier Universitaire de Montpellier (CHU), Association Initiative de Solidarité aux Situations d'Urgence de l'Espoir (ISSUE), ArtFX, Travelling, Studio Lakanal, Compagnie Singulier Pluriel, District Danse, Fédération des aveugles et amblyopes de France, Académie des Sciences et des Lettres de Montpellier, etc.



# HORAIRES D'OUVERTURE ET VACANCES SCOLAIRES

---

## Horaires d'ouverture période scolaire

Lundi .....	De 9h00 à 22h00
Mardi au vendredi .....	De 8h30 à 22h00
Samedi .....	De 8h30 à 20h00
Dimanche .....	De 10h00 à 18h00

## Horaires d'ouverture vacances scolaires

Du lundi au vendredi ..... De 9h00 à 18h00

## Vacances scolaires 2024-2025 (zone C)

Vacances de la Toussaint.....	Du dimanche 20 octobre au dimanche 3 novembre 2024
Vacances de Noël .....	Du dimanche 22 décembre 2024 au dimanche 5 janvier 2025
Vacances d'hiver .....	Du dimanche 16 février au dimanche 2 mars 2025
Vacances de printemps .....	Du dimanche 13 avril au dimanche 27 avril 2025

CITÉ  
DES  
ARTS

Cité des Arts - Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier

📍 13 Avenue du Professeur Grasset - Montpellier

🚶 Ligne 1 - Arrêt station Boutonnet / Cité des Arts

☎ 04 99 54 77 77



montpellier  
Méditerranée  
métropole