

dans ce sixième numéro >>>

*Toujours de la culture à votre disposition de façon virtuelle, et, à la UNE cette semaine, un lien pour découvrir le magnifique **Virtu'elles**, Gabriel Fauré, Les Berceaux, avec L'Ensemble Vocal Féminin du CRR, sous la direction de Caroline Comola [Virtu'Elles >>](#)*



CONSERVATOIRE
montpellier3M

La lettre du CRR MONTPELLIER 3M n°6 // 6 mai 2020

Cliquez ! Une action culturelle en partage



La proposition >>> Une sélection web pour tous

Alors que le déconfinement semble proche, le Conservatoire ne se lasse pas de rechercher, repérer des informations, pour vous inviter à jouer, entendre, apprendre, créer, pour aider le temps du confinement à s'écouler dans les meilleures conditions possibles. De tout cœur avec vous et pour vous, nous sommes heureux de vous proposer cette 6^{ème} Lettre d'informations, porteuse de culture à partager, par tous et pour tous ! Haut les cœurs et bonne lecture !

Théâtre contemporain : *Au monde*, Captation intégrale, de Philippe Boesmans, Joël Pommerat (livret)

[Théâtre contemporain >>](#)

Le Centre National de la Danse : De belles ressources en ligne avec des vidéos, des cours...

[CND >>](#)

Une conférence de Anne Teresa de Keersmaeker : *Chorégrapheur Bach, incarner une abstraction*

[Collège de France >>](#)

Lectures vécues avec La Comédie pour de très belles performances, pour se lire à voix haute

[La Comédie >>](#)

Musiclab : des sections ludiques sur le rythme, les accords, les cordes...

[Musiclab >>](#)

De la musique live à domicile, de superbes concerts proposés par le magazine américain Past

[Music live at home >>](#)

Audacity : un logiciel d'édition audio et d'enregistrements numériques, totalement gratuit

[Audacity >>](#)



Montpellier
Méditerranée
Métropole

